



Arscape Atelier di paesaggio_ANNUNZIATA DE COMITE

Taranto (Italia) 22/08/1973

Residente a Monteroni d'Arbia (SI)

Via Marco Biagi, 210

Iscrizione Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori Provincia di Taranto

Tel +39 349 4240776

web site: www.arscape.it

e-mail annunziatadecomite@yahoo.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2011-2013

Master in architettura del paesaggio, Universitat Politècnica de Catalunya Barcellona-Acma Milano, tesi di master:

Gestione del paesaggio e rigenerazione urbana a Taranto: l'opportunità delle bonifiche in un'urbanistica "landscape oriented"

Struttura del master:

Laboratorio "I sistemi del verde: dal verde urbano agli spazi naturali" (Gilles Vexlard; Isabelle Aguirre; Joao Nunes, Jordi Bellmunt)

Laboratorio "Il progetto dei sistemi d'acqua" (Marti Franc, Joao Nunez, Enric Batlle)

Laboratorio "Nuovi usi per antichi territori, il turismo" (Annouk Vogel, Goula)

Laboratorio "Il progetto dello spazio pubblico" (Micael Van gessel, Diedrich Gora, Enric Batlle)

2011-2012

Corso di coordinatore della sicurezza (D.lgs81/08) e abilitazione al ruolo di coordinatore della sicurezza nei cantieri, eseguito presso Betaformazione

2002

Corso nazionale di bioarchitettura, suddiviso in due moduli biocompatibilità e sostenibilità, organizzato dall'INBAR, sezione di Firenze

2001-2002

Corso nazionale di restauro architettonico, organizzato dall'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Restauro dei Monumenti

2001

Laurea in architettura presso l'Università degli Studi di Firenze, indirizzo restauro e recupero del patrimonio storico architettonico, laurea in restauro, "La Cappella della Pura in Santa Maria Novella".

WORKSHOPS

2014_Mag

Workshop progettazione partecipata dall'ascolto alla realizzazione, INBAR (Istituto Nazionale Bioarchitettura), sezione Taranto con Ance Taranto e ABCittà Officina del futuro. (7 maggio)

2013_Sett

Workshop internazionale "Le paysage et le patrimoine dans la Ribeira Sacra", diretto da Gilles Clement, organizzato dalla Scuola Gallega di paesaggio. (9-13 settembre)

2012_Giu-Ago

Workshop internazionale Rifare Paesaggi, "Lisbon waterfront", professori João Gomes da Silva, Laura Zampieri et Paolo Ceccon (CZstudio Venezia), Giorgio Peghin (Università di Cagliari). (23 luglio - 1 agosto 2012)

CONOSCENZE INFORMATICHE

livello professionale MSoffice, Autocad, Adobe Photoshop-Indesign-Illustrator

livello avanzato Primus

livello medio Rhinoceros

LINGUE CONOSCIUTE

Madrelingua italiana

Spagnolo (padronanza molto buona)

Inglese (padronanza molto buona)

Francese (conoscenza elementare)

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2016 **Piano Attuativo lottizzazione a destinazione mista residenziale, commerciale e direzionale in loc. Racciano – S.Chiana**, San Gimignano, Siena, APPROVATO
- 2015-16 **Parco e nuove strutture agricole per residenza privata**, Monteriggioni, Siena
- 2015 **Paesaggi Contemporanei della Fuga, start up sulle cartografie tendenziali dello spazio pubblico a Siena**, (partecipanti al progetto 65), ideato e realizzato da Atelier di paesaggio Arscape, in mostra al Santa Maria della Scala, Sala Stretta dal 10|17 ottobre durante la Settimana di arte e Architettura Contemporanea
- 2014 **3 STONES Masterplan**, Primo premio nella sezione Masterplan della VI Landscape Architecture Exhibition, Belgrado, 4-5 Giugno 2015 Verifica di congruità paesaggistica e Piano di Recupero in zona Monti e Monticino, procedura di Vas e bonifica ambientale, Castellina in Chianti, Siena (Annunziata De Comitè con Studio Milani) Primo premio sezione masterplan VI Landscape exposition di Belgrado (2015)
- 2013 **Fonda l'Atelier di paesaggio ARscape**, con Rachele Bonadio.
- 2013> **Comitato organizzatore per Taranto Capitale della Cultura Europea 2019**, collaborazione al tavolo della rigenerazione urbana e della cultura, per la preparazione della candidatura della città e la creazione di nuove strategie di sviluppo urbano sostenibile
- 2012-2013 **Comune di Monteroni d'Arbia**, collaborazione per la redazione di due piani della sicurezza
- 2011-12 **Forum della cultura a Siena**, collaborazione per la realizzazione di un nuovo modello di gestione della cultura a Siena e per lo sviluppo delle industrie culturali e creative locali
- 2009-2010 **Studio DECO**, progettazione paesaggistica e interior design: calcare e succulente, un giardino privato a Taranto, Italia; Casa studio, Siena, Italia
- 2002 > **collaborazione come free lance con lo Studio d'Architettura Andrea Milani, Siena:** esperienze nell'ambito dell'urban design (Porto turistico Cala de' Medici, Livorno 2005; Scuola "la Balena" Sinalunga 2013 Architettura Venezia), dell'architettura del paesaggio (Contratto di quartiere per l'Ecopixel parc, Perugia, 2007 PAYS.MED.URBAN, catalogo delle buone pratiche); della redazione di procedure di VAS e VIA (Castellina in Chianti, Piano di recupero per gli ex mangimifici Niccolai procedura di Vas; Castellina in Chianti, valutazione paesaggistica per il piano di recupero nell'area Monte e Monticino), dell'housing, della ristrutturazione (Vertigo, Siena 2005, Riabita 1st prize), dell'architettura del paesaggio (Contratto di quartiere per l'Ecopixel parc, Perugia, 2007 PAYS.MED.URBAN, catalogo delle buone pratiche) nonché del design architettonico, degli allestimenti.
- 1993-1997 **Collaborazione con lo studio dell'architetto Massimo Ricci**, professore presso il dipartimento di Tecnologia presso l'Università degli Studi di Firenze

CONCORSI

- 2017 Concorso d'idee di urbanistica sul nuovo quartiere Les Vergers du Sud, nell'area ex Divia a Chenôve. Il progetto "Le greffage dynamique" è uno dei tre progetti selezionati
PRIMO PREMIO
- 2016 Concorso di idee Masterplan Capannori - Una comunità 40 paesi (proposte progettuali per la rigenerazione sociale, funzionale, ambientale e paesaggistica delle centralità urbane del capoluogo), progetto "Capannori the social city_ una città da coltivare, Lucca,
TERZO PREMIO
- 2014 Concorso per la Piazza dell'Isolotto, Firenze
- 2013_Sett "Synapsis", per il concorso per la rigenerazione urbana integrata di Calpe, Spagna
Esposto nella sezione concorsi della VI LANDSCAPE ARCHITECTURE EXHIBITION di Belgrado (4-5 giugno)
- 2011 Concorso per lo sviluppo e il riuso di un complesso industriale abbandonato ex mangimifici Niccolai, Castellina in Chianti, Siena, 2011, **PRIMO PREMIO**
- 2007 PAYS.MED.URBAN, selezionati per la formazione del catalogo delle buone pratiche per i progetti di paesaggio in aree urbane e per la terza edizione del premio Mediterraneo del paesaggio all'interno di Pays Urban Med, Med

Programme 2007-2013. **INCLUSI NEL CATALOGO DELLE BUONE PRATICHE COL PROGETTO ECOPIXEL PARK a Todì**

- 2007 Nuovo edificio direzionale Associazione Industriali, Perugia, **SECONDO PREMIO**
2007 Nuovo porto turistico Vieste, concorso per la realizzazione dei servizi e delle opere a terra del nuovo porto turistico di Vieste, Ottobre 2007, **SECONDO PREMIO**
2005 RIABITA 2005: concorso organizzato dalla rivista Riabita sulle residenze nel centro storico. **PRIMO PREMIO**

PUBBLICAZIONI

- 2013_Giu **PAISEA**, la cubierta vegetal-green roof (025), pubblicazione del progetto di master per la copertura della sede ERCO di Barcellona con il gruppo costituito da : Marina Tsafari, Chrysi Gousiou, Juangel Fermin.
- 2010 **PAYS. MED. URBAN** – Progetto PAYS. DOC - (2010), Catalogo delle buone pratiche per il paesaggio (Contratto di Quartiere Comune di Todì e Graduate College S. Chiara)
- 2007_Set **CASABELLA 758** (settembre 2007), "Dalla ricostruzione al futuro: architetture e infrastrutture in Umbria".
- 2006_Dic **ABITARE**, n° 467, "Exhibit design or temporary architecture".
- 2006_Dic **STAIRS 2**, Edizioni L'Archivolto
- 2006_Ott **RIABITA**, n° 10, "Architetture verticali"
- 2005 **NEW BARS IN ITALY 2**, Edizioni L'Archivolto
- 2005_Gen **D'ARCHITETTURA** n° 25, Andrea Milani, "Marina Cala de' Medici - Porto turistico Rosignano Marittimo (Livorno)", editoriale Motta.

EVENTI E RICONOSCIMENTI

- 2017_Mar **StARTers: assaggi d'arte. Invisible landscapes, investigating collective space**, Siena Art Institute, 28 marzo 2017
- 2017_Gen **Presentazione pubblica, presso il centro culturale Le Cèdre di Chenôve, dei progetti vincitori del concorso di idee per "Les Vergers du Sud. Francia** (25 gennaio) confronto pubblico con la popolazione di Chenôve, comune compreso all'interno dell'area metropolitana di Digione, per spiegare la propria proposta di progetto, "Le greffageDynamique", scelta come vincitrice del concorso di idee accanto ad altre due strategie possibili proposte da due studi digionesi.
- 2016_Nov **I paesaggi costieri e lo spazio pubblico.** Riflessione sulle strategie di sviluppo della linea di costa pisana all'interno del Convegno sul futuro della Piazza Viviani a Marina di Pisa. (Annunziata De Comite, Francesca Serpa)
- 2016_Ott **Workshop di Progettazione urbana**, Tutor di supporto ai quattro tavoli di lavoro sulla costa pisana e i lungarni pisani: Annunziata De Comite e Francesca Serpa. Organizzato dal Dipartimento di Ingegneria edile - Architettura_Università di Pisa (Prof. Lanini)
- 2016_Mag **Spaziare 03_paesaggi,viaggi e miraggi**, Auditorium di Villa Chigi,Castelnuovo Berardenga (SI), 7 / 8 maggio 2016.
Arscape - "Paesaggi contemporanei della fuga": start up sulle cartografie tendenziali dello spazio pubblico a Siena. (8 maggio 2016)
<https://www.youtube.com/watch?v=a-t6UjjAkrE>
- 2015_Giu **VI Landscape Architecture Exhibition di Belgrado, primo premio** nella sezione Masterplan e partecipazione alla mostra nella sezione Concorsi col progetto Synapsis
- 2015_Ott **Workshop La forma percepita dello spazio urbano: laboratorio di idee per cittadini, architetti, paesaggisti.** Santa Maria della Scala Siena 16 Ottobre, Atelier di paesaggio Arscape. Con la partecipazione di Benedetta Castiglioni,Università di Padova e Sonia Paone, Università di Pisa
- 2015_Ott **Paesaggi contemporanei della fuga , il paesaggio nelle cartografie invisibili.** Santa Maria della Scala, Sala Stretta,15 Ottobre 2015.
- 2015_Ott **VERSO settimana di Arte e Architettura Contemporanea, Museo Santa Maria**